

Kocsis Katalin

Nagykanizsa 100 zenei emlékhelye



Ebben a házban született

FARKAS FERENC
1905 - 2000

Kossuth-díjas,
a XX. század kiemelkedő
magyar zeneszerzője



Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata
2001

Vörösmarty utca 36. Farkas Ferenc

A város északi negyedében lévő földszintes lakóépületben született 1905. december 15-én Farkas Ferenc zeneszerző. Édesapja, akinek teljes neve fia születési anyakönyvi kivonatán *Farkas Aladár Zsigmond Don Carlos* (!), katonatiszt volt (1912-ben céllövőként négy versenyszámban részt vett a stockholmi olimpián). A szülőház közel van a Honvédlaktanyához (lásd: Dózsa György utca 73–75.), ahol az apja egyetlen fia születésekor főhadnagyi rangban szolgált. A Kossuth–díjas zeneszerző évtizedekkel később így beszélt szülővárosáról:

Nagykanizsán születtem, de mivel öt éves koromban elköltöztünk innen, csak halvány emlékeim vannak a városról, azok is inkább az egykori fényképek nyomán. Hatvanadik születésnapom alkalmával ünnepi koncertet rendeztek, ekkor látogattam el ismét Nagykanizsára, majd hamarosan még egyszer, amikor a város díszpolgárává választottak. Ekkor megtekintettem szülőházamat is a Vörösmarty utcában. Tulajdonképpen a véletlennek köszönhető, hogy életem ebben a városban kezdődött: édesapám katonatiszt volt, akit akkor éppen oda helyeztek. Később azonban megtudtam, hogy a család valóban Zala megyéből származik, de onnan Nyitra megyébe költöztek, és édesapám Balassagyarmaton keresztül tért vissza Nagykanizsára.

*Gyerekkoromból arra emlékszem, hogy édesanyám zongorázott, édesapám pedig ebéd után cimbalmozott: rágyújtott egy szivarra és magyar nótákat játszott. Öt éves koromban édesapámat Budapestre helyezték...(Farkas Ferenc visszaemlékezése *Vallomások a zenéről* c. posztumusz kötetében).*

Mint a zeneszerző említette, kisgyermekként elhagyott szülővárosát fél évszázad múltán, 60. születésnapján látta viszont

Ivánkovichs Ferenc, a zeneiskola igazgatójának meghívására. Ettől kezdve azonban állandósultak kapcsolatai Nagykanizsával, s általában kerek születésnapján, ünnepi koncertek vendégeként jött el újra és újra a városba. Közben adódtak más alkalmak is, mint például a Nagykanizsának ajánlott, s témáját a város történetéből merítő *ÉNEK VITÉZ THURY GYÖRGYRŐL* című kantátájának ősbemutatója a városi szimfonikus zenekar alapításának félévszázados évfordulóján. 1990-ben újra művet ír a városnak, mely a Thurykantátához hasonlóan történelmi ihletésű. A *CANTIO MILITARIS* című kórusművet a Városi Vegyeskar szólaltatta meg először 1990. október 29-én.

Utoljára 1995 decemberében, 90. születésnapja alkalmából ünnepelte őt a város a Hevesi Sándor Művelődési Központ (lásd: Széchenyi tér 5–9.) színpadán. Már folytak az előkészületek a 95. születésnapját megünneplő koncertre, amikor 2000 októberében a halálhíre érkezett. A következő évben szülőházát emléktáblával jelölték meg fia, Farkas András karmester jelenlétében:

Ebben a házban született
FARKAS FERENC
(1905–2000)
Kossuth–díjas,
a XX. század kiemelkedő
magyar zeneszerzője
Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata
2001

Nevét 2001-ben felvette a Városi Zeneiskola (lásd: Sugár út 18.), majd 2008 decemberében Nagykanizsa kiváló kamarakórusa, a Baráth Yvette által alapított és vezetett Szivárvány Énekegyüttes, mely több alkalommal énekelte műveit a szerző legteljesebb megelégedésére.